

## ماکت سازی به کمک پرینتر سه بعدی

یک طراح یا دانشجو طرح دو بعدی خود را با ارائه یک ماکت عینیت سه بعدی می بخشد. ماکتها مدلها فیزیکی سه بعدی هستند که با استفاده از آن مفاهیم مورد نظر به متخصص ، کارفرما و عموم به روشی ساده و قابل فهم ارائه می شود.

از ماکت های معماری برای درک بهتر ، مطالعات ، نمایش و حتی جلب سرمایه گذاری، اخذ مجوز و فروش استفاده می شود. و برای ساخت آن از ارزان ترین و در دسترس ترین متریال ها می توان استفاده کرد. روی از عمدتا که کند مشخص را مسائلی تواند می ماکت ارائه با باشد تجربه با و ای حرفه اندازه هر به طراح یک rn نقشه ارائه آن امکان پذیر نیست. و ای حرفه های ساز ماکت توسط معمولا نهایی های ماکت اصطلاحا و جزئیات پر و پرازنته های ماکت ساخت rn شرکت های ماکت سازی که به صورت تخصصی در این حیطة فعالیت می کنند انجام می پذیرد.

rnrn

rnrn

ماکت سازی ، مواد و متریال ها:

rnrn

برای ساخت انواع ماکت های معماری و صنعتی از مواد و متریال های متنوع و قابل دسترسی استفاده میگردد می استفاده فوم پلاستو یا یونولیت از است جزئیات بدون که اتود و حجمی های ماکت ساخت برای مثال عنوان به rn شود . بودن سخت آن معایب از اما .است کاربرد پر های متریال از قیمت و رنگ تنوع و استحکام دلیل به، ماکت مقوای rn برش جهت کار های ظریف و محدود بودن ضخامت آن است.

rnrn

فوم های فشرده و ریز بافت نیز به دلیل سبکی و سهولت در برش و شکل پذیری بسیار استفاده می گردد نکته اینکه برای چسباندن فوم های زرد چسب تینری کفاشی مناسب است زیرا فوم را نمی خورد اما در چسباندن پلاستوفوم و یلو فوم باید از چسب مخصوص فوم یا چسب لاتکس استفاده نمود. زرد های فوم خصوص به ها فوم با کار که باشید داشته توجه باید که باشد می زرد و آبی فوم ،ها فوم انواع از rn مخاطره آمیز است و وجود تهویه و استفاده از ماسک الزامی است زیرا راه یابی ذرات فوم به مجاری تنفسی باعث سرطان خواهد شد. نوع این اما نمود تهیه آن با را ظریف ابعاد توان می که است هایی متریال از ها ماکت در بالسا های چوب rn متریال نیز به دلیل عرض های محدود و قیمت بالای آن در استفاده، طراح را با محدودیت مواجه خواهد نمود.

rnrn

rnrn

برخی روش های رایج در ساخت ماکت

rnrn

روش های ساخت گنبد در ماکت سازی به این نحو است که مخلوط کاغذ کاهی و چسب چوب و آب را روی حرارت

قرار میدهم تا خمیری یکنواخت به دست آید سپس خمیر را درون قالب نیم کره ریخته و پس از خشک شدن از آن خارج میکنیم . از اسفنج ها نیز برای ساخت گنبد به دلیل سهولت در ساییدگی استفاده میگردد. البته اسفنج ها هم مانند فوم های زرد خطرناک هستند. برای سقف های شیروانی از مقوا ساده یا مقوای رادیولوژی استفاده میکنند. میگردد ایجاد پنبه چوب با ماکت در نیز توپوگرافی های قسمت ۲۸

و میکند نیاز بی گوناگون های متربال از استفاده از را شما اینکه عین در ، سازی ماکت روشهای از دیگر یکی ۲۸ دشواری های خاص در ماکت سازی را ندارد ، میتواند نهایتا ماکتی با تمام جزئیات و المان های مورد نظر را برای شما محیا کند استفاده از فناوری پیرینت 3 بعدی می باشد. این روش که بسیار پر کاربرد است یک فردی مبتدی می تواند خروجی حرفه ای ارائه دهد.

دهند ارائه افراد به را جزئیات با و دقیق بسیار های مدل میتوانند امروزه بعدی سه پیرینترهای ۲۸ 1.5 جزئیات ایجاد و پیرینتی قطعات در دسر بدون اسمبل قابلیت ،پذیری رنگ ،شده برده کار به مواد استحکام ۲۸ میلیمتری از ویژگی های این روش است که نظر بسیاری از شرکت های ماکت سازی حرفه ای را نیز به خود جلب کرده است. روشی که مشکل زمان و تهیه انواع مواد اولیه را برای طراحان حل نموده است.

admin می نویسد | پنج شنبه، 14 تیر، 1397